

Cette année, les comédiens de la troupe amateur du Salmanazar vont se confronter aux grands rôles du répertoire classique et contemporain, de Cyrano à Andromaque, en passant par la folle de Chaillot, Tartuffe et Roberto Zucco. Chacun devra trouver en lui les ressources nécessaires pour interpréter ces personnages si célèbres qu'ils font partie de l'imaginaire collectif.

Animé par Gisele Torterolo – O'Brother Company et Tom Politano
Tous les mercredis d'octobre à juin de **19h à 21h30**
Début des cours le 10 oct. 2018 (séances des 10 et 17 oct. 2018 à l'essai)

Tarif : 195€ + abonnement

Les participants à l'atelier doivent prendre un abonnement de minimum 3 spectacles et bénéficient du tarif Abonnement Relais

COORDONNÉES DU PARTICIPANT

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Téléphone personnel : _____ Téléphone portable : _____

E-mail : _____ Date de naissance : _____

COORDONNÉES DU REPRÉSENTANT LÉGAL POUR LES MINEURS

Madame Mademoiselle Monsieur

Nom : _____ Prénom : _____

Dans le cadre de la troupe du Salma, nous vous demandons de prendre un abonnement de minimum 3 spectacles, pour lequel vous bénéficiez du tarif Abonnement Relais
Merci de noter la date à laquelle vous l'avez souscrit : _____

*L'inscription se sera effective à réception de la fiche d'inscription, dûment complétée et accompagnée de son règlement.
L'inscription est définitive et ne donnera lieu à aucun remboursement.*

J'ai lu et j'accepte les conditions générales de vente.

Ces dernières sont disponibles sur simple demande auprès de l'accueil-billetterie et sont consultables sur notre site internet : www.lesalmanazar.fr

À _____ le _____

Signature du participant ou de son représentant légal

J'AUTORISE Le Salmanazar – scène de création et de diffusion d'Épernay à me photographier et à utiliser mon image, ou celle de mon enfant mineur.

Diffusion

En conséquence de quoi et conformément aux dispositions relatives au droit à l'image et au droit au nom, j'autorise à fixer, reproduire et communiquer au public les photographies prises dans le cadre de la présente.

Les photographies pourront être exploitées et utilisées directement ou être cédées à des tiers, intégralement ou par extraits pour :

- > Tous les supports de communication du Salmanazar (brochure, affiche, tract...)
- > Tous les supports du web 2.0 (Site Internet du Salmanazar, comptes Facebook, Instagram et Twitter, publication électronique du type newsletter...)
- > Toutes projections publiques
- > La presse et les médias

Conditions

1 - Le bénéficiaire de l'autorisation et ses tiers détenteurs, s'interdisent de procéder une exploitation des photographies susceptibles de porter atteinte à la vie privée ou à la réputation, ni d'utiliser les photographies, objets de la présente, dans tout support à caractère pornographique, raciste, xénophobe ou toute autre exploitation préjudiciable.

2 - Le bénéficiaire de l'autorisation et ses tiers détenteurs, s'interdisent toutes utilisations commerciales des photographies.

3 - Il s'efforcera, dans la mesure du possible, de tenir à votre disposition un justificatif à chaque parution des photographies sur simple demande. Il encouragera ses partenaires à faire de même et mettra en œuvre tous les moyens nécessaires à la réalisation de cet objectif.

4 - Je me reconnais être entièrement rempli de mes droits et je ne pourrai prétendre à aucune rémunération pour l'exploitation des droits visés aux présentes.

5 - Je garantis que je ne suis pas lié par un contrat exclusif relatif à l'utilisation de mon image ou de mon nom.

6 - Élection de domicile est faite par chacune des parties à l'adresse précisée aux présentes. Pour tout litige né de l'interprétation ou de l'exécution des présentes, il est fait attribution expresse de juridiction aux tribunaux compétents statuant en droit français.

JE REFUSE d'être photographié et que mon image, ou celle de mon enfant mineur, soit utilisée par Le Salmanazar – scène de création et de diffusion d'Épernay.

À _____ le _____

Signature du participant ou de son représentant légal